



SCHOOLVOORSTELLINGEN

CC DE WOEKER

SCHOOLJAAR 2020-2021



Beste directie, Beste leerkracht,

Naar goede gewoonte stellen wij u graag tijdig ons nieuw theateraanbod voor volgend schooljaar 2020-2021 voor. Helaas heeft de aanhoudende onduidelijkheid ten gevolge van COVID-19 dit jaar voor enige vertraging gezorgd, waarvoor onze excuses. Hoopvol weliswaar, bieden wij u bij deze alvast een overzicht van de geplande voorstellingen per graad. Opnieuw mag u zich verwachten aan vier theatrale pareltjes.

We starten met de inschrijvingen op maandag 22 juni, zodat u nog dit schooljaar een bevestiging van ons ontvangt. Op die manier kan u de voorstellingen waarvoor u bent ingeschreven reeds opnemen in uw kalender van volgend schooljaar.

Omdat de vraag soms groter is dan het aanbod, voorzien we steeds drie voorstellingen en bij uitbreiding, waar mogelijk, een optie voor een vierde (succes)voorstelling. Bij het verwerken van de inschrijvingen zullen we eerst de reeds geplande voorstellingen volplannen. Indien er voldoende interesse is, kunnen de overige klassen intekenen voor deze succesoptie.

Wie meer info wenst over een voorstelling, kan een kijkje nemen op onze website: www.dewoeker.be. Hier vindt u ook de trailers van de voorstellingen, alsook het digitaal inschrijfformulier.

Hopelijk tot gauw in De Woeker!

Het Woekerteam



CC DE WOEKER

Woeker 3, 9700 Oudenaarde

www.dewoeker.be

T: 055/ 39 03 63 (vanaf 1 uur vooraf)

IN\$CHRIJVEN

- 1) Inschrijven kan uitsluitend via het **webformulier**. U vindt dit webformulier op **www.dewoeker.be - aanbod - scholen**. U kan daar een voorlopige raming opgeven van het leerlingenaantal.
- 2) Inzenden van dit webformulier kan **vanaf 22/06/2020** stipt om **8u00**.
- 3) Aanvragen worden chronologisch verwerkt op basis van inzenddatum en tijdstip. Wacht niet te lang: vol = vol! We werken wel met een reservelijst.
- 4) Uiterlijk tegen 10/07/2020 ontvangt u, per e-mail, een bevestiging, gebaseerd op de geraamde leerlingenaantallen.
- 5) Begin oktober worden de definitieve leerlingenaantallen opgevraagd.
- 6) Enkele weken voor de voorstelling krijgt u van ons een herinnering.

BETALEN

De tarieven werden als volgt vastgesteld:

Kleuters:	€ 5,00
1 ^{ste} graad:	€ 6,00
2 ^{de} graad	€ 7,00
3 ^{de} graad:	€ 7,00
Begeleiders:	Gratis

Voor leerlingen met een **OK-Pas** wordt slechts €1,50 aangerekend, mits de namen van betreffende leerlingen vóór de voorstelling worden doorgegeven. Op deze manier leveren scholen zelf geen financiële tussenkomst.

De **facturatie** volgt per post, na de voorstelling, op basis van het aantal effectief aanwezige leerlingen.

Scholen die niet komen opdagen of die te laat zijn voor de voorstelling, dienen toch te betalen.

CULTUREEL CENTRUM DE WOEKER

Woeker 3
9700 Oudenaarde
www.dewoeker.be

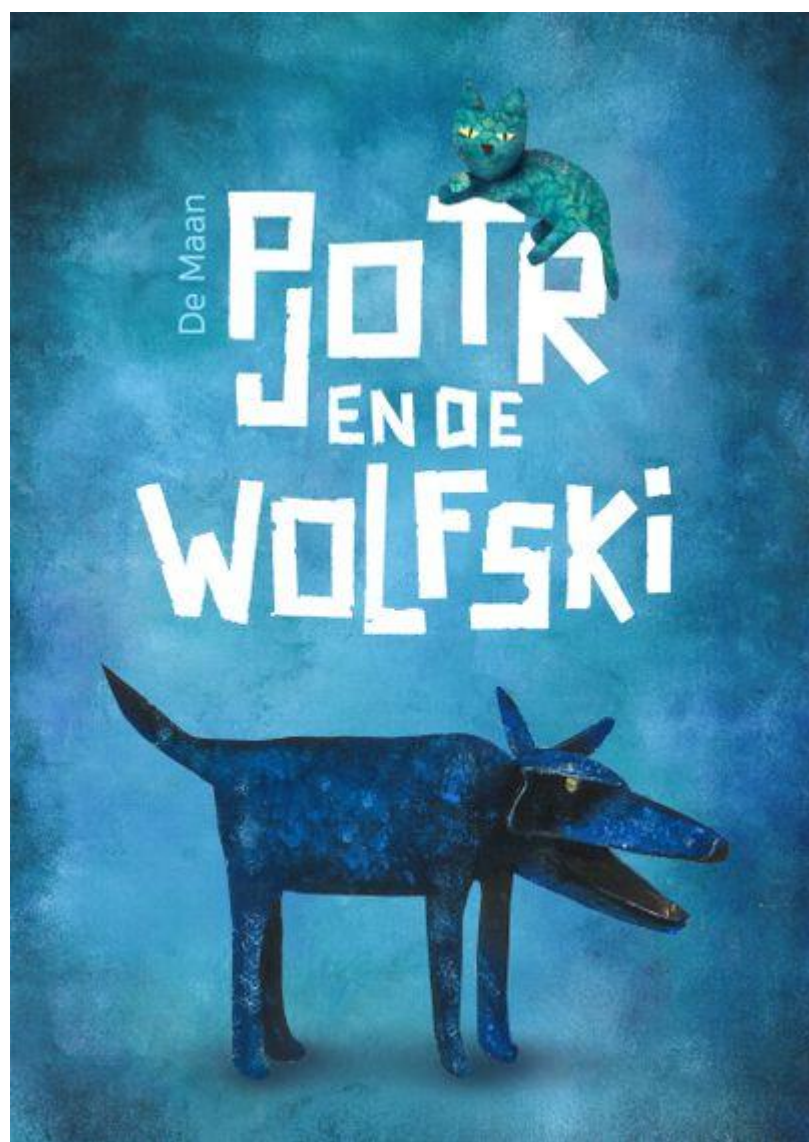
055 39 03 63
cc.de.woeker@oudenaarde.be

PROGRAMMATIE & RESERVATIES

Contactpersoon: Kim Mees
Administratief Centrum Maagdendale
Tussenmuren 17
9700 Oudenaarde
www.dewoeker.be

055 33 51 03
kim.mees@oudenaarde.be





2^e + 3^e KLEUTERKLA\$

PJOTR EN DE WOLFSKI

Beeldsmederij DE MAAN



De klassieker 'Peter en de Wolf' grappig verteld en verbeeld met handpoppen op de hand van meester figurenmaker **Paul Contryn**, op muziek van **Prokofiev**. Met een praatzieke **Bruno Vanden Broecke** in spitse doen als verteller. Nu eens van de wijs, dan weer wijs als een oude vos die de wolf te grazen neemt.

Alles speelt zich af op, rond en in een kleurrijke boom. Een inventieve setting voor de klassieker van de Russische componist Prokofiev. Met authentieke Russische passages! Vertaald in het kleuterski. Spannend, dramatisch en humoresk.

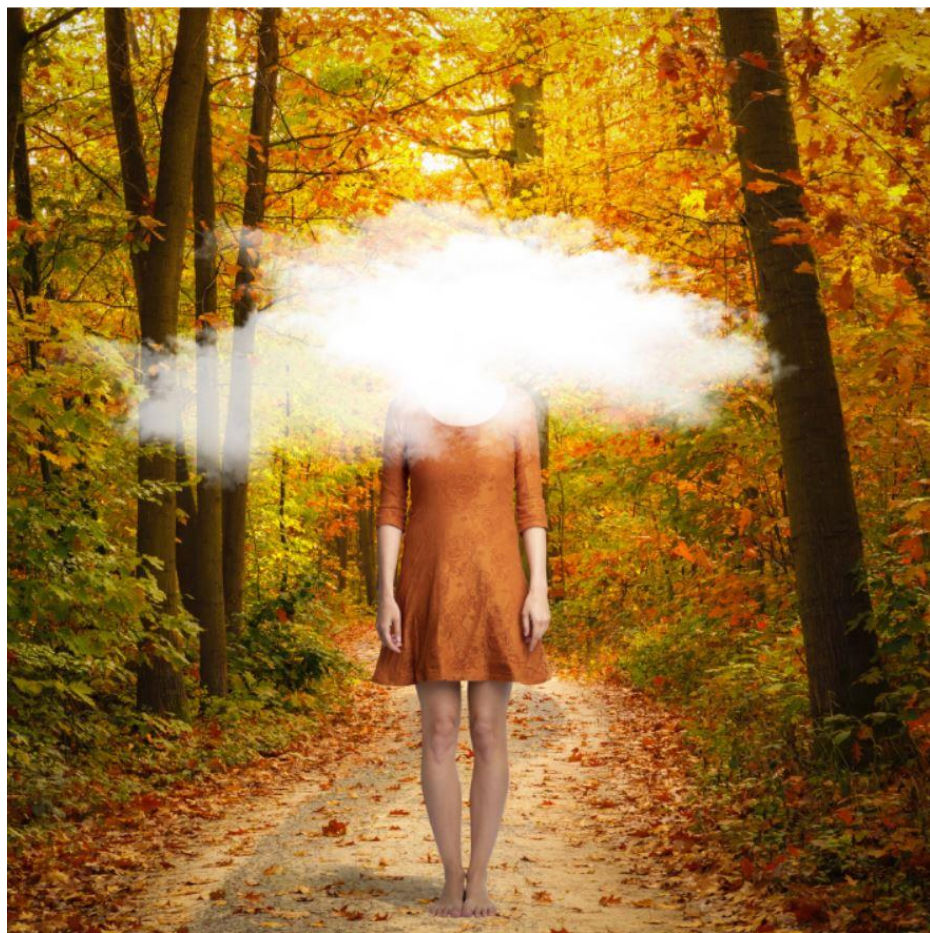
In een vorig leven was **Stef De Paepe** artistiek leider van de audiofilms van Het Geluidshuis, het productiehuis achter o.a. de Heerlijke Hoorspelen en Kabouter Korsakov. Dan weet je meteen vanuit welke hoek de wind in 'PJOTR EN DE WOLFSKI' waait.

Speelduur: 45 minuten

Lesmap beschikbaar

Voorstelling 1:	Maandag	16/11/20 om 14 uur
Voorstelling 2:	Dinsdag	17/11/20 om 10 uur
Voorstelling 3:	Dinsdag	17/11/20 om 14 uur
Succesoptie:	Woensdag	18/11/20 om 10 uur

Mocht deze voorstelling op betreffend tijdstip niet kunnen plaatsvinden omwille van COVID-19, dan zal deze worden hernomen op 5, 6 en 7 januari 2021.



1^e + 2^e LEERJAAR

MIST

Het Wolk



Een dorp. Een dorp van dozen. Een dorp van jou en mij. Een dorp vol herinneringen. Een dorp van vroeger, van vaag, van voorbij. Een dorp van hoe het was en hoe het is gegaan. Een dorp dat niets meer is dan een herinnering, een laagje mist in mijn hoofd, dat alles van vandaag mee kleurt.

Sarah Van Overwaelle en **Lize Pede** knutselden een creatieve voorstelling van twee meisjes die heimwee hebben naar hun geboortedorp. Ze willen terug naar de situatie van vroeger, zoeken troost bij elkaar en in hun herinneringen. Ze herontdekken elke straat, elk huisje en iedere bewoner. De positieve kanten maar helaas ook de negatieve. Ze ondervinden dat je een verleden niet kan herplakken en dat de dingen gaan zoals ze gaan. 'MIST' maakt het thema van scheiden en ruzie bespreekbaar voor jonge kinderen met warme beelden, regen en wind. Kortom een voorstelling over gemis en dat dat verdomd lastig is.

Speelduur: 45 minuten + indien gewenst nagesprek
Lesmap beschikbaar

Voorstelling 1:	Maandag	29/03/21 om 10.30 uur
Voorstelling 2:	Maandag	29/03/21 om 14 uur
Voorstelling 3:	Dinsdag	30/03/21 om 10 uur
Succesoptie:	Dinsdag	30/03/21 om 14 uur



3^e + 4^e LEERJAAR

SAPERLIPOPETTE

Ultima Thule

Een oude man houdt zich stil.
In zijn kamer. In zijn hoofd.
Hij leeft zijn dagen in zwart-wit en grijs.
Hij ademt zacht. Hij zegt geen woord.
De deuren op slot. Rolluiken dicht.
Zijn hart vergrendeld. En geen plannen of dromen!
Want met morgen weet je nooit.

Een meisje staat voor z'n deur.
Speels en zot en onbezonnen. Wild ook!
Vol kleur en gensters sterrenstof.
Een vat, vol dromen, dat op barsten staat.
Ze kan niet wachten tot ze alles weet.
Er is alleen maar morgen. Ze neemt hem bij de hand.
Naar daar waar de verbeelding het verlies verlicht.

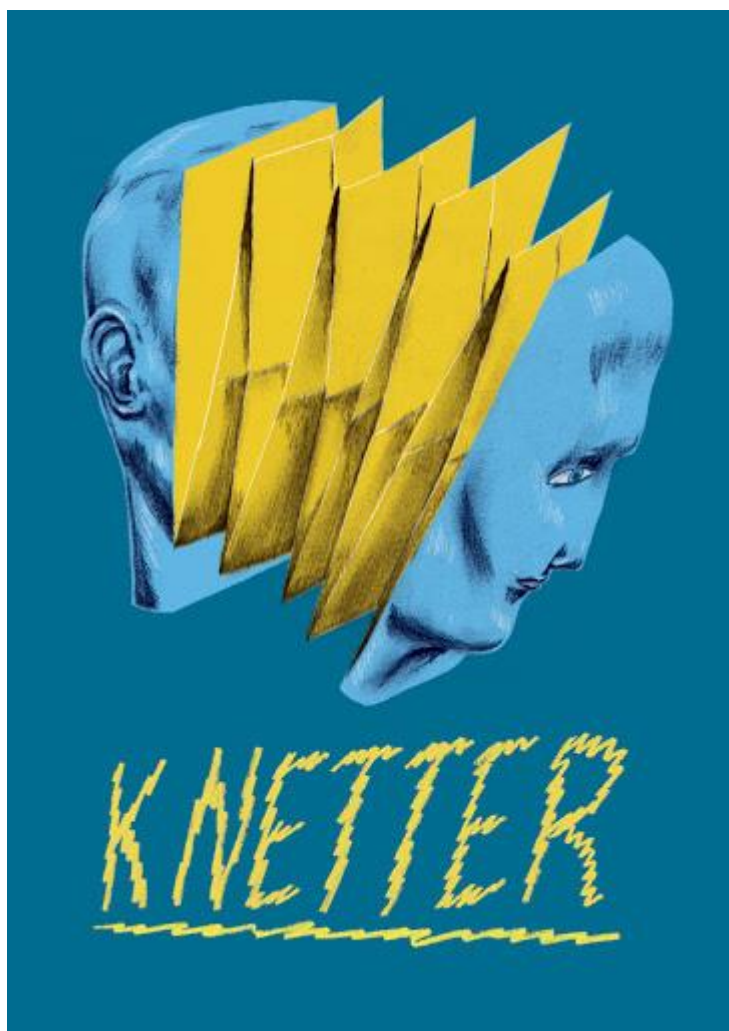
Door de wonderlijke ontmoeting met een meisje wordt de eens zo grijze wereld van een oude man met een groot verdriet, beetje bij beetje terug gevuld met kleur.

*Spel: **Thaïs Scholiers**, **Noémie Vincart** en **Anke Somers** (stage)*

Speelduur: 60 minuten

Lesmap beschikbaar.

Voorstelling 1:	Maandag	19/04/21	om 14 uur
Voorstelling 2:	Dinsdag	20/04/21	om 10 uur
Voorstelling 3:	Dinsdag	20/04/21	om 14 uur
Succesoptie:	Woensdag	21/04/21	om 10 uur



5^e + 6^e LEERJAAR

KNETTER

Ultima Thule



I.s.m. Museum Dr. Guislain

Jean-Martin keert terug naar zijn ouderlijk huis. Zijn vader, een wereldberoemde psychiater, is gestorven. Het huis moet leeggehaald worden. Waar te beginnen? Hij staat in de tuin en wil nog niet inpakken. Plots duikt zij op, het meisje. Alsof ze nooit is weggeweest. "Doe uw ogen dicht en volg mijn stem!", zegt ze. Zij weet iets wat hij niet weet. Maar wat zij niet weet is dat hij ook iets weet wat zij niet weet. Samen spoelen ze terug naar hun eerste ontmoeting.

Joris Hessels en **Dominique Collet** maakten een absurde objectenvoorstelling over de veelheid aan prikkels, of het verlangen naar hoe het ooit was maar misschien nooit is geweest. Een verhaal over hoe het soms knettert. Het hangt er gewoon vanaf hoe je naar de dingen kijkt.

Spel: Tom Ternes en Dominique Collet

Speelduur: 70 minuten

Lesmap beschikbaar

Voorstelling 1:	Maandag	22/02/21 om 10.30 uur
Voorstelling 2:	Maandag	22/02/21 om 14 uur
Voorstelling 3:	Dinsdag	23/02/21 om 10 uur
Succesoptie:	Dinsdag	23/02/21 om 14 uur

FAMILIEVOORSTELLINGEN

Ook tijdens weekends en schoolvakanties heeft CC De Woeker een aantrekkelijk programma voor kleuters en kinderen. Het betreft in dit geval geen schoolvoorstellingen, maar familievoorstellingen. Deze voorstellingen kunnen kinderen bijwonen in het bijzijn van hun ouders of grootouders.

Ook in het avondprogramma zijn er regelmatig familievriendelijke voorstellingen die we bewust open stellen voor kinderen en jongeren vanaf 10 jaar.

‘Genieten van een gevarieerd aanbod aan culturele activiteiten’ is één van de eindtermen van het lager onderwijs. Daarom zijn wij zo vrij om jullie als partner te beschouwen. Kinderen ‘toeleiden’ naar cultuur is in het belang van scholen, van culturele centra, maar vooral van de kinderen zelf.

We willen dan ook graag ons aanbod bekendmaken bij jullie leerlingen en hun ouders en we hopen hier te kunnen rekenen op jullie bereidwillige medewerking. Dit kan op verschillende manieren:

- De voorstellingen toelichten of promoten in de klassen;
- De flyers verdelen in de klassen;
- Ons aanbod digitaal doorsturen naar uw email-bestanden;
- Ons aanbod mee opnemen in uw (digitale) nieuwsbrief;
- Ons aanbod mee promoten via de sociale mediakanalen van uw school.

We zouden het bijzonder op prijs stellen als scholen ons aanbod mee ondersteunen en promoten.

Reserveren kan heel éénvoudig via de webshop: www.dewoeker.be.

PAK DE POEN!

Compagnie Barbarie

Zondag 08/11/2020 om 14u30

+6 jaar



Kom u verrijken op de meest hebzuchtige show van het jaar! Want in 'PAK DE POEN!' kunnen kinderen geld verdienen. Veel geld. En daar kan u als ouder natuurlijk alleen maar van dromen.

'PAK DE POEN!' wordt een spetterende show met grootste prijzen, waanzinnige opdrachten en uitdagende vraagstukken waarin kinderen zelf bepalen hoe ver ze gaan om te krijgen wat ze willen.

In 'PAK DE POEN!' krijgen kinderen een inzicht in de binnenkant van ons kapitalistisch systeem en wordt de vanzelfsprekendheid hiervan in vraag gesteld. Is groei eindig of een doel op zich? Hoe moeilijk is delen eigenlijk echt? Waar ligt de grens tussen naar iets verlangen en hebzucht? Is méér per definitie altijd beter?

Geld maakt geld. Zo wordt gezegd. Als we dus meer geld blijven maken, wanneer is er dan genoeg voor iedereen?

Kinderen opvoeden en bewust leren maken van de waarde van geld is geen simpele opdracht. Enerzijds willen we kinderen verantwoordelijkheid aanleren, hen leren beseffen dat de dingen niet gratis uit de lucht vallen en dat alles een prijs heeft. Anderzijds vertellen we hen dan weer dat niet alles te koop is, dat geld niet het doel op zich mag zijn en dat wat er écht toe doet onbetaalbaar is.

Omgaan met geld, altijd meer willen hebben, hoe groter, hoe beter. Het is kinderen noch volwassenen vreemd.

'Het einde van het kapitalisme is nabij!' Zo wordt gezegd, gehoopt, gevreesd. Dus kom graaien, grijpen en hebben hebben hebben zolang het nog kan!

Spel: **Liesje De Backer, Amber Goethals, Lotte Vaes** en **Sarah Vangeel**
Regie: **Karolien De Bleser**

Een coproductie met **De Studio, BRONKS** en **PerPodium**; dank aan **Needcompany** en **Beeldsmederij DE MAAN**.

AKKE AKKE TUUT

4Hoog

Zondag 19/12/2020 om 14u30

+3 jaar



Er hangt een jongen aan de wasdraad!
Echt!
Aan de wasdraad!
Een jongen!
Een echte jongen.
Tussen 3 truien, 2 sokken en een hemd.
Zalig wiegend in de wind ...

Zo'n slordige 30 jaar geleden begonnen twee jonge honden een splinternieuw cabaret-duo genaamd Kommil Foo. 'AKKE AKKE TUUT' was één van hun eerste voorstellingen. Mich en Raf Walschaerts regisseren nu Thomas Van Caeneghem en Lander Severins in een spiksplinternieuwe versie van deze kindertheater-klassieker.

'AKKE AKKE TUUT' wordt meer dan ooit onweerstaanbaar muzikaal cabaret voor kleuters!

Spel: **Lander Severins** en **Thomas Van Caeneghem**

Regie: **Mich** en **Raf Walschaerts**

Scenografie: **Stef De Paepe**

WAR\$

Tal & Thee

Zondag 24/01/2021 om 14u30

+5 jaar



Een muzikaal en visueel verhaal dat zich leest als de afdruk in een vuursteentje: caleidoscopisch fabelachtig fascinerend.

'WAR\$' speelt zich af tegen de achtergrond van een bruisende grootstad, waar aan de rand, in de haven, een bonkige man woont. Wars is een eigenzinnige kraandrijver en dwarsdenker die samen met zijn dochter Luttel hoog in een kraan woont. De kleine Luttel beweegt zich vrij door dit ruwe onbehouwen stukje stad en keert elke avond huiswaarts met zakken vol botjes, kevers, dopjes en vuursteentjes. Tot ze op een dag iets vindt dat niet in haar jaszak past en beweegt, een wezentje dat ze niet meteen kan thuisbrengen. Live muziek en zang, poppenspel en de animatiefilm verwoorden, verbeelden en verklanken deze gloedvolle fonkelende wereld.

Concept en spel: **Maarten Van Aerschot** en **Reineke Van Hooreweghe**

Live muziek: **Toon Van Mierlo** en **Pascale Rubens**

Live zang: **Bas Van Damme**

Animatiefilm: **Jeroen Ceulebrouck** en **Sofie Vandenabeele**

Poppen: **Evelyne Meersschaut**

DRIE \$TERKE VROUWEN

Walpurgis

Zondag 28/02/2021 om 14u30

+6 jaar

Zondag 28/02/2021 om 16u00



Na 'PRINSES TURANDOT' (2011) en 'FIDELIO' (2015) neemt Walpurgis jong en oud mee op reis naar een oeroud Japans dorpje, ergens tussen ergens en nergens.

Spierballen en een dikke nek, dat zijn de grootste troeven van de beroemde worstelaar Eeuwige Berg. Wanneer hij een uitnodiging krijgt om deel te nemen aan een wedstrijd in het koninklijk paleis, is hij er zeker van dat hij zal winnen. Tot hij onderweg Malala, Razanna en de oude Anna tegenkomt, die tot zijn grote verbazing véél sterker zijn dan hijzelf ...

'DRIE \$TERKE VROUWEN' is een grappige en tegelijkertijd ontroerende muziektheater-vertelling met percussie, koto, zang en beeld, waarin Aziatische en westerse elementen organisch worden verweven. Het verhaal is gebaseerd op een oeroud Japans sprookje, waarin genderclichés op speelse wijze en met humor worden doorprikt.

Tekst en regie: **Judith Vindevogel**

Vertelling: **Katelijne Verbeke** of **Judith Vindevogel**

Compositie, percussie en koto: **Tsubasa Hori**

Live tekeningen: Sarah **Yu Zeebroe**

----- **MAART 2021** -----

DE RATTENVANGER

Ida van Dril & Michiel Schreuders

Zondag 28/03/2021 om 14u30

+6 jaar



Aan de rand van Hamelen woont Luca. Van afgedankt afval maakt hij de mooiste dingen. Als er maar muziek uit komt. Van oud ijzer maakt hij een magische fluit. Zodra hij daarop speelt verzamelen alle ratten zich om te luisteren. Hamelen is in handen van de ijdele burgemeester Snijder. Hij belooft iedereen een schone stad maar dan moet je wel voor hem juichen en buigen. Dus alle mensen doen mee want de burgemeester is fantastisch en een schone stad, wie wil dat nu niet? Hamelen is geweldig. Zolang je maar niet klaagt. Op een avond wordt er op de deur van Snijder geklopt. Als hij open doet staart hij in de ogen van duizenden grote ratten. Een spannend avontuur begint ...

'DE RATTENVANGER VAN HAMELEN' wordt verteld door schoonmaakster Adeliën en is een spannend en magisch sprookje over moed, verleiding en anders durven te zijn. Met livemuziek, poppenspel en heel veel humor brengen zij u nu naar een stad vol ... ratten.

Spel: **Ida van Dril** en **Michiel Schreuder**

----- **APRIL 2021** -----

MENEERTJE ROOD GEEL BLAUW Figurentheatermaker Enna-Dien Blink

Zondag 18/04/2021 om 14u30

+2.5 jaar



Figurentheatermaker Enna-Dien Blink laat zich inspireren door het leven en het werk van Piet Mondriaan, wiens werk uitermate geschikt 'materiaal' is voor kleuters.

Mondriaan geldt als een van de modernste kunstenaars van de 20ste eeuw. Hij begon als landschapsschilder, maar schilderde evenzeer kubistisch en abstract. Hij werd wereldbekend met het vrolijke karakter van zijn iconische kleurencombinaties en lijnenspel.

In 'MENEERTJE ROOD GEEL BLAUW' gaat het om kleur en de zoektocht ernaar. Meneertje Rood Geel Blauw wil Meneertje Wit overtuigen dat kleur belangrijk is. Maar Meneertje Wit wil alleen maar wit. Stukje bij beetje sluipt er toch kleur in hun spel.

Ook muzikaal klinkt het erg kleurrijk want de swingende jazzmuziek uit het Amerika van de jaren '30 is de muziek die Mondriaan (een gepassioneerde danser en jazzliefhebber) inspireerde en zijn werk een bijzondere drive gaf.

