

bpost
PB-PP | B-
BELGIE(N) - BELGIQUE

CC De Woeker
Oudenaarde

Programma Najaar 2026

Podium	pag. 4 t/m 18
Cinema@Sint-Jozef	pag. 19
UiTPAS	pag. 20
Praktische info	pag. 21
Locatieplan	pag. 22
Chronologisch overzicht	pag. 23

Programma Najaar 2026

Beste cultuurvrienden,

Ook dit najaar houdt De Woeker koers. Met een programma dat moeiteloos schakelt tussen intimiteit en uitbundigheid, tussen grote namen en verrassende nieuwe stemmen, tussen verstilling en pure magie. Terwijl er volop wordt gebouwd aan een nieuwe cultuursite, blijft De Woeker zich bewegen door de stad en daarbuiten, en toont ze zich misschien wel meer dan ooit als een plek van ontmoeting, verbeelding en gedeelde ervaring.

Met enige trots verwelkomen we dit najaar twee internationale artiesten van formaat. Ablaye Cissoko & Cyrille Brotto brengen muziek terug tot haar essentie: kora, zang en accordeon versmelten tot een warm en betoverend klanklandschap dat tegelijk tijdloos en hedendaags klinkt. Aan de andere kant van het muzikale spectrum zet Jah Wobble Oudenaarde resoluut in beweging, met diepe bassen en hypnotiserende grooves die garant staan voor een onvergetelijke concertervaring, gebracht door een levende legende.

Ook klassieke muziekliefhebbers worden verwend, en dat in een bijzonder decor. In de Volkszaal van het stadhuis laat Il Gardellino verfijnde tafelmuziek weerklinken: barokke parels die uitnodigen tot aandachtig luisteren en gedeeld samenzijn.

Daarnaast is er volop ruimte voor theater en humor, met bekende en geliefde stemmen als Warre Borgmans, Bruno Vanden Broecke, Jeroen Olyslaegers en Steven Mahieu. Voorstellingen die steevast raken, ontregelen, ontroeren en doen lachen – telkens gedragen door scherp vakmanschap en een groot gevoel voor taal en timing.

Een bijzonder warme plek in het programma is weggelegd voor jonge bezoekers en gezinnen. Met Kunstendag voor Kinderen onderstreept De Woeker haar engagement om ook voor kinderen en jongeren een uitnodigend, kwaliteitsvol en eigentijds aanbod te bieden. Een dag op kindermaat die prikkelt, verwondert en creativiteit laat groeien.

En omdat cultuur ook buiten muren mag plaatsvinden, openen we het seizoen wederom met een openluchtcinema. Twee avonden cinema op het Sint-Jozefsplein, gratis en onder de sterren, vormen de ideale overgang van zomer naar najaar. Een scherm, een plein, samen kijken.

Dit najaar toont opnieuw waar De Woeker voor staat: een breed, divers en zorgvuldig samengesteld programma, met ruimte voor muziek, theater en humor, grote namen en nieuwe stemmen – voor jong en minder jong. De Woeker mag dan tijdelijk geen vaste zaal hebben, ze heeft wél een publiek dat meebeweegt. En precies dat is van onschatbare waarde.

Benieuwd naar het volledige programma, blader dan vlug door onze nieuwe programmabrochure. Maar bovenal, wees welkom.

Het Woekerteam

Amaranthe

Muziek

MENS MEA

13/09 In MENS MEA gaat Jong Dameskoor Amaranthe op zoek naar de zin van het leven. Geïnspireerd door de poëzie van Emily Dickinson verweeft het koor woorden en muziek tot een intieme, maar universele beleving. Een klankbad van contrasten, waarin fluisteringen van hoop versmelten met kreten van verlangen. Met composities van onder andere Veljo Tormis, William Brooke en Jonathan Dove ontvouwt zich een emotionele reis langs twijfel, angst en pijn tot uiteindelijk ... rust.
MENS MEA is een eerbetoon aan de complexiteit van het mens-zijn – een muzikale dialoog tussen zin en waanzin, licht en donker, stem en stilte.

Muzikale leiding: Johannes Dewilde
Choireography: Panda Van Proosdij

Kaarten: 20 euro

Zondag 13 september 2026 om 20.00 u

Locatie: OC Sint-Jozef



Grof Geschud

Humor

BROEIKAS



25/09 Kom op bezoek in de serre van Grof Geschud: waar nieuw materiaal wordt gekweekt, verhalen gezaaid, liedjes geteeld en een nieuwe voorstelling geoogst.

Oké, genoeg beeldspraak ... Er komt een nieuwe voorstelling aan van Grof Geschud en u kan daarbij zijn! Wees bij het prille begin van het maakproces en wie weet bent u getuige van materiaal dat voor het eerst en meteen ook voor het laatst te zien zal zijn: u bepaalt wat wordt behouden en wat met de snoeischaar wordt getopt. Wees welkom in onze broeikas!

Kaarten: 15 euro

Vrijdag 25 september 2026 om 20.00 u

Locatie: Harmonie Oudenaarde

Myrddin & Imre
Didier Laloy & Adrien Tyberghein

Muziek

Double Bill



03 10 Myrddin en Imre vertellen instrumentale sprookjes. Myrddin De Cauter, de jongste zoon van multi-instrumentalist Koen De Cauter, is een fenomeen in de wereld van de hedendaagse muziek. Als tiener ontdekte hij de rijkdom en originaliteit van de flamencogitaar. Zijn technische virtuositeit, zin voor experiment en diepe lyrische gevoeligheid smelten samen tot een unieke muzikale wereld.
Ditmaal deelt hij het podium met zijn dochter Imre, een veelbelovende celliste met een uitgesproken eigen stem. Samen brengen ze een intiem en meeslepend concert waarin flamencogitaar en cello elkaar op een natuurlijke manier ontmoeten. Hun muziek beweegt zich tussen flamenco, klassieke muziek en improvisatie, en wordt gedragen door een fijngevoelig samenspel vol nuance en spanning. Het resultaat is een warm, poëtisch concert waarin traditie en vernieuwing hand in hand gaan.

Myrddin De Cauter: gitaar
Imre De Cauter: cello



Met DYAD brengen accordeonist Didier Laloy en contrabassist Adrien Tyberghein twee muzikale werelden samen die zelden zo organisch in elkaar overvloeien. Hun duo vertrekt vanuit een gedeelde nieuwsgierigheid: wat gebeurt er wanneer traditionele en klassieke muziek in dialoog gaan met rock, elektronica en improvisatie? Het resultaat is een intens en gelaagd muzikaal universum, opgebouwd uit originele composities die laveren tussen waanzinnige ritmes en lyrische, expressieve melodieën. Laloys diatonische accordeon en Tybergheins contrabas zoeken elkaar voortdurend op, dagen elkaar uit en openen nieuwe klankruimtes. DYAD is tegelijk virtuoos en speels, krachtig en poëtisch.
Op het podium ontvouwt zich een concert dat grenzen doorbreekt en verwachtingen op scherp zet: een avontuurlijke muzikale reis waarin stijlen, tradities en invloeden elkaar ontmoeten op het kruispunt van verschillende werelden.

Didier Laloy: diatonisch accordion
Adrien Tyberghein: contrabas

Kaarten: 20 euro

Zaterdag 03 oktober 2026 om 20.00 u

Locatie: Onze-Lieve-Vrouwhospitaal

Jeroen Olyslaegers , Nikkie van Lierop & Thomas Boodts

Literair muzikale seance

De Spoken van de Wonderen

09
10

Op basis van de roman ‘De Wonderen’ brengen Jeroen Olyslaegers, Nikkie van Lierop en Thomas Boodts een samenspel van voorgelezen tekst, zang en pianomuziek.
‘De Spoken van de Wonderen’ gaat over Amandine en Ambrose die als tweeling ter wereld komen in een Antwerps bankiersmilieu op het einde van de negentiende eeuw. Ze zijn geboren onder het teken van de vrijheid en trachten elk van hen die te verwerven.
‘De Spoken van de Wonderen’ voert u naar spiritistische bijeenkomsten, bordeelbezoeken en een nauwelijks onschuldig debutantenbal. Het decadente, minstens wat vermoeide parfum van een op goud belust fin-de-siècle waait u tegemoet. ‘Les chansons de Bilitis’ van Debussy, met teksten van Pierre Louÿs, wordt opgevoerd en gezongen door een niet echt meer onschuldige nimf die de wereld der liefde heeft doorgrond. Een pianist verkent de esoterische diepte van Satie die zich op sleeptouw laat nemen door schrijver en mysticus Josephin Péladan. Een literair-muzikale seance die uit is op betovering, nauwelijks dragelijke intimiteit, en een verlangen naar verzet.

Jeroen leest voor.
Nikkie zingt.
Thomas speelt piano.
De Spoken dansen.
Langoureus, dreigend en soms wat te wulps.

Kaarten: 20 euro

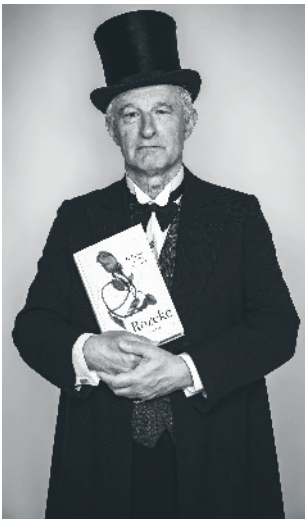
Vrijdag 09 oktober 2026 om 20.00 u

Locatie: Harmonie Oudenaarde

Warre Borgmans

Theater

Rozeke



17
10

Een verhaal over liefde, familie en pissijnen.
Naar de roman van Guillaume Van der Stighelen.
De jonge Guillaume Van der Stighelen vindt ‘de sifon’, een revolutionaire uitvinding. Als zijn grote jeugdliefde hem laat vallen voor een rijke nietsnut, trouwt hij met een andere vrouw en besluit om een loodgieterij-imperium uit te bouwen.
Het bedrijf wordt een succes en Guillaume maakt fortuin. Zijn vrouw wordt zijn grote steun en toeverlaat, zijn dochtertje Rozeke zijn oogappel, maar de relatie met zijn drie zonen wordt alsmaar stroever.
Dan ziet Guillaume zijn jeugdliefde terug.
Op zijn 88ste verjaardag blikt de oude Guillaume terug op zijn leven. Hij is trots dat hij er tijdens en na de oorlog in geslaagd is om zijn bedrijf te redden en verder uit te bouwen. Op aandringen van zijn vrouw heeft hij de zaak inmiddels overgelaten aan zijn zonen. Maar ten koste van wat?

Spel: Warre Borgmans
Regie: Geert Vermeulen

Kaarten: 20 euro

Zaterag 17 oktober 2026 om 20.00 u

Locatie: OC Sint-Jozef



Il Gardellino

Klassiek

Tafelmuziek

18
10

Georg Philipp Telemann (1681-1767) was één van de meest invloedrijke en productieve Duitse componisten uit de late barok, die tijdens zijn leven een aanzienlijk grotere reputatie genoot dan tijdgenoten als J.S. Bach. Eén van zijn absolute meesterwerken, dat zijn veelzijdigheid en gevoel voor elegantie onderstreept, is de 'Musique de Table' of 'Tafelmusik'.
Tafelmuziek was in de 18de eeuw een populair genre: muziek bedoeld om te worden uitgevoerd tijdens banketten, diners of formele bijeenkomsten van de aristocratie en rijke burgerij. Het doel was niet zozeer een aandachtig luisterend publiek, maar eerder een sfeervolle, elegante omlijsting van een maaltijd.
De musici van Il Gardellino brengen een programma met pareltjes uit de barok met o.a. werk van Telemann, Vivaldi, Janitsch en jawel… Piazzolla.

Ruth Van Killegem: blokfluit
Marcel Ponseele: hobo
Ortwin Lowyck: viool
Kaat De Cock: altviool
Bernard Woltèche: cello
Guy Penson: klavecimbel

Kaarten: 25 euro

Zondag 18 oktober 2026 om 17.00 u

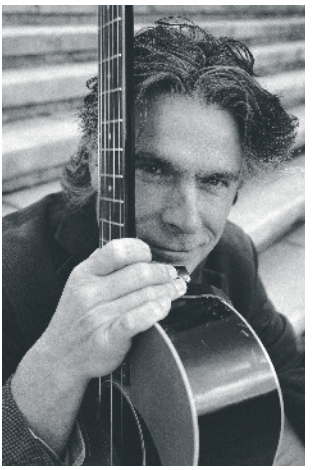
Locatie: Volkszaal Stadhuis



Marcel de Groot

Muziek

Marcel zingt Boudewijn



23
10

Het idee om zijn vaders repertoire te vertolken speelde al langer in Marcels hoofd.
Met multi-instrumentalisten Martin Bakker (Nits, Freek de Jonge) en Rens van der Zalm (Frank Boeijen) gaat zoon Marcel grasduinen in het rijk gevulde oeuvre van Boudewijn.
Als één van de bekendste singer-songwriters van Nederland begon Boudewijn de Groot als protestzanger, en werd hij daarna bekend met o.a. 'Welterusten meneer de president', 'Het Land van Maas en Waal', 'Als de rook om je hoofd is verdwenen', 'Prikkebeen', 'Jimmy' …
In 'Marcel zingt Boudewijn' krijgt het publiek een prachtig overzicht met verhalen en anekdotes uit een unieke carrière. Marcel deelt het graag met u.

Voorprogramma: Merle
Merle brengt met zang en gitaar zelfgeschreven kleinkunstliederen over vlinders en vissen op het droge, over de gedachte van een steen op het strand, over prinsen die verdwalen op de daken, en wagentjes die zoeven door het land.
Zij brengt haar liederen in trio met Ewout Lehoucq op cello en Steven Sarrazyn op mondharmonica.

Kaarten: 20 euro

Vrijdag 23 oktober 2026 om 20.00 u

Locatie: Harmonie Oudenaarde

Theater Malpertuis / Louise Bergez & Laurens Aneca

Theater

TA MAL OU



30
10

TA MAL OU is een nagelnieuwe voorstelling van Theater Malpertuis, gespeeld door Louise Bergez. De voorstelling plaatst een chronisch zieke patiënt in het midden van de scène. Een deserteur in een wereld die er op het eerste gezicht gezond en ‘ongebroken’ uitziet.
Ziekte verstoort. Allereerst je lijf: het lichaam weigert. Daarna je hoofd.
Pijn onttrekt zich aan de logica van zinnen en grammatica. De taal ontbreekt. Een zieke die aan de dokter hoofdpijn wil uitleggen, merkt al snel dat de woorden uit het woordenboek te vlak en te afstandelijk zijn.
Wat rest is het zoeken naar nieuwe vormen, nieuwe uitdrukkingen die het onzegbare grijpbaar maken. Door pijn en rauwe klank tegen elkaar aan te drukken, te wringen en samen te kneden, ontstaat er iets nieuws: een woord dat nog nooit eerder bestond maar dat zich aandient als de enige mogelijkheid.
In samenwerking met muzikant Jasper Segers wordt de voorstelling a comic strip trip with a beating heart.

Spel: Louise Bergez
Regie: Laurens Aneca
Muziek: Jasper Segers

Kaarten: 20 euro

Vrijdag 30 oktober 2026 om 20.00 u

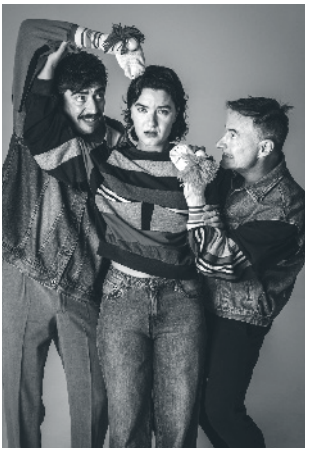
Locatie: OC Sint-Jozef



Dimitri Leue

Familievoorstelling (6+)

Prinses Nee!



08
11

Prinses Nee! verhuist elke week. Of eerder verpaleist wekelijks van het paleis van haar moeder naar het paleis van haar vader of omgekeerd. Ze zou twee “thuizen” moeten hebben, maar zo voelt het niet voor haar. Ze is even de weg kwijt. Twee mannen proberen haar thuis te brengen. Ze noemen zich 1 en 2, maar ze zijn duidelijk veel meer.
Mona Lahousse, Jonas Leemans en Dimitri Leue maken een sprookje van het leven van een meisje met gescheiden ouders.
De muziek van Antoon Offeciers zweept heel het verhaal op tot een swingende reis en de kostuums van Katinka Heremans (De Maan) brengen personages tot leven die je nog nooit eerder zag.

Spel: Dimitri Leue, Jonas Leemans en Mona Lahousse
Tekst, regie & scenografie: Dimitri Leue
Muziek: Antoon Offeciers
Kostuums: Katinka Heremans

Kaarten: 7 euro (-16) / 10 euro (16+)

Zondag 8 november 2026 om 15.00 u

Locatie: OC Sint-Jozef

Han Solo & Airkesmachine

Humor

Comedy Café

11
11

In het Comedy Café nodigt Han solo drie comedians uit. Beginnend talent, ervaren spelers en gevestigde namen geven het beste van zichzelf. Han Solo is gastheer van dienst, de Airkesmachine luistert de avond muzikaal op. Een Comedy Café staat gelijk aan nieuwe ontdekkingen en een avond pure ontspanning.
Thema: Sappige Dialecten

Kaarten: 20 euro

Woensdag 11 november 2026 om 20.00 u

Locatie: Odnar

Bruno Vanden Broecke

Theater

Confessie

13/11 Lasse Vonck is als jonge kunstenaar door pers en publiek tot wonderkind uitgeroepen en bejubeld. Dertig jaar later is dat niet meer het geval. Dat de mensen hem met de jaren vergeten zijn, vindt hij een te dragen lot, maar hij is op de dool, hij zoekt een doel, zin. Op een lentedag zonder glans is Lasse bij het ontwaken zodanig vervreemd van zichzelf dat hij niet meer goed weet wie hij is. Hij kan zelfs niet meer spreken. Confessie is geïnspireerd op het tijd- en weergaloze verhaal 'De Gedaanteverwisseling' van Franz Kafka. Het schetst een portret van de mens als stil protest.

Tekst en regie: Raven Ruëll
Spel: Bruno Vanden Broecke

Kaarten: 20 euro

Vrijdag 13 november 2026 om 20.00 u

Locatie: OC Sint-Jozef



Kunstendag voor Kinderen

Zondag 15 november 2026
tussen 10.00 u en 17:00 u

Ugo Dehaes

Familievoorstelling (7+)

Moving Skin



15/11 In Moving Skin (bekroond door de kinderjury op het Krokusfestival Hasselt) neemt theatermaker en choreograaf Ugo Dehaes je mee op een intieme en fascinerende expeditie door de adembenemende complexiteit van het menselijk lichaam. Hij probeert de perfecte danser te bouwen en vraagt zicht af: “Wat is een perfect lichaam?”
Je komt binnen als publiek, neemt plaats rond een grote tafel en maakt kennis met een wereld waarin kleine robotjes, nepbotten, bewegende huiden en breinen doormiddel van technologie transformeren tot dansende objecten in een bijzondere choreografie.

Kaarten: gratis
Locatie: PARCOUR

POORT 10

Familievoorstelling (5+)

Point Nemo



15/11 Point Nemo is een selfmade animatiefilm die het verhaal vertelt van een eenzame visser die op een buitengewone reis vertrekt. Live muziek en bruitage brengen de film tot leven. Alles wat de kijker te zien krijgt, werd zelf gemaakt. Van het verhaal, over de tekeningen tot de gerecycleerde decors en de stop-motion beelden. De personages spreken hun eigen universele taal, verstaanbaar voor iedereen. Een bijzondere filmvertoning met live muziek – in een caravan, u leest het goed, jawel – neemt je mee op een wonderlijk avontuur! Voor iedereen tussen 5 en 105 jaar.

Kaarten: gratis
Locatie: KABK

Ablaye Cissoko & Cyrille Brotto

Muziek

20 11

De ene komt uit Senegal, de andere uit Zuid-Frankrijk. Samen vormen ze een betoverend duo dat de Mandingo-traditie laat versmelten met Europese volksmuziek.
De afgelopen twintig jaar groeide Ablaye Cissoko uit tot één van de meest vooraanstaande meesters van de kora, de West-Afrikaanse dubbelharp. Daarenboven is hij een griot pur sang. Zijn stem draagt generaties mee, diepgeworteld en vol emotie. Accordeonist Cyrille Brotto is een muzikale veelvraat met een onweerstaanbare drang naar ontdekking en innovatie. Wat hen bindt, is overgave en muzikaliteit van het hoogste niveau. Hun muziek zindert van intimiteit en virtuositeit, en klinkt als een verstilde ontmoeting tussen traditie en vernieuwing.
Na bijna drie jaar en meer dan honderd concerten wereldwijd keren de twee virtuozen terug met een meesterlijke samenwerking waarin kora, zang en accordeon een intiem en spiritueel klanklandschap weven.
Songlines (UK) noemde hun werk eerder al “een meesterlijke samenwerking… een juweel van begin tot eind”.

Ablaye Cissoko: zang en kora
Cyrille Brotto: accordeon

Kaarten: 20 euro

Vrijdag 20 november 2026 om 20.00 u

Locatie: Sint-Laurentiuskerk Ename



Mahault Ska

Muziek

22
11

Mahault Ska (15) begon op zesjarige leeftijd met pianospelen aan de muziekschool van Lasne en zette haar opleiding voort aan het Centre musical Eduardo del Pueyo in Brussel. Sinds september 2025 studeert ze aan het Koninklijk Conservatorium van Brussel en volgt ze extra training aan de Davidsbundler Music Academy. Mahault behaalde eerste prijzen en de publieksprijs op de Piano Competition van Luik en de César Franck International Piano Competition in 2022, en won de Jeune Talent prijs. In 2023 werd ze laureaat van de Chopin Foundation en won ze de Andrée Charlier Competition. In 2024 sleepte ze de eerste prijs bij de Steinway Piano Competition in de wacht en vertegenwoordigde België op het Eurovision voor jonge klassieke muzikanten. In 2025 won ze meerdere internationale wedstrijden en ontving ze een beurs voor een cursusweek aan de Liechtenstein Music Academy.

Kaarten: 15 euro

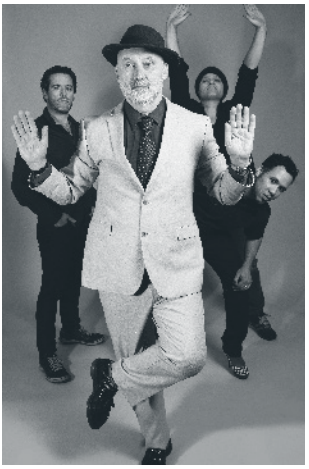
Zondag 22 november 2026 om 11.00 u

Locatie: Onze-Lieve-Vrouwhospitaal



Muziek

Jah Wobble & The Invaders of the Heart



27
11

Jah Wobble and The Invaders of the Heart komen naar Oudenaarde voor een avond vol diepe bassen, hypnotiserende grooves en grensverleggende muziek. Als medeoprichter van Public Image Ltd. (PiL) en één van de meest invloedrijke bassisten uit de postpunkgeschiedenis, heeft Jah Wobble een geheel eigen geluid ontwikkeld. Zijn pulserende, meeslepende baslijnen – zwaar beïnvloed door dub en wereldmuziek – legden de basis voor een vernieuwende muzikale stijl die decennia later nog steeds even krachtig klinkt.
Na zijn vertrek uit PiL begon Jah Wobble aan een indrukwekkende solocarrière en richtte hij de baanbrekende band Jah Wobble and the Invaders of the Heart op. Met deze groep combineerde hij dub, jazz, wereldmuziek en elektronische elementen tot een uniek en meeslepend geluid.
Gedurende zijn carrière heeft Jah Wobble samengewerkt met een breed scala aan gerenommeerde artiesten, waaronder Brian Eno, Holger Czukay, Bill Laswell, Pharoah Sanders, Sinéad O'Connor en Horace Andy.
Live brengt Jah Wobble een unieke mix van oude en nieuwe muziek. Zijn diepe, dreunende baslijnen bouwen een sonisch landschap waar ritmes en melodieën zich als golven verplaatsen en waarbij de scheidslijn tussen genres volledig vervaagt. Bereid je voor op diepe grooves, hypnotiserende ritmes en een onvergetelijke muzikale reis!

Warm up: Dub Front Association
Dub Front Association is Youri, dub- en reggaeselector met meer dan drie decennia liefde voor dub en roots op de teller. Als een eenmansleger is hij bij Bruzz sinds 2005 samensteller en stem achter het radioprogramma Dub Front. Je kan hem tevens wekelijks horen bij Radio Rototom, de festivalradio van het Spaanse Rototomfestival.

Kaarten: 20 euro

Vrijdag 27 november 2026 om 20.00 u

Locatie: Harmonie Oudenaarde

Portie Gemengd

Theater

SKETCH!

28
11

Ode aan de theatrale sketch.
Het kersverse collectief Portie Gemengd (Liesa Naert, Julie Delrue en Steven Beersmans) presenteert onder toeziend oog van regisseur Wouter Deprez een voorstelling die inhaakt op de vergeten traditie van de theatrale sketch. In SKETCH! gaan ze de knopen van het leven te lijf met - ah, ja! - sketches. Of die knopen effectief ontward raken, is nog maar de vraag. Dat je er plezier aan zal beleven, is gegarandeerd. SKETCH! is een wervelende en tot op het bot grappige voorstelling. Toegankelijk, puur spelerstoneel dat je meeneemt langs een resem acts die de draak steken met de absurditeit van onze samenleving: een restaurantscène met een koppel dat van concept dining geen kaas heeft gegeten, een doktersscène over besmettelijke accenten en een oudercontact dat de vinger legt op waar het schort in ons onderwijs.

Tekst & spel: Steven Beersmans, Julie Delrue en Liesa Naert
Tekst & coaching: Wouter Deprez

Kaarten: 20 euro

Zaterdag 28 november 2026 om 20.00 u

Locatie: Aula Bernarduscollege



Steven Mahieu

Humor

Stabieler

05 12 Een beetje ironie is Steven Mahieu niet vreemd. Een week voordat hij in première ging met zijn vijfde zaalshow ‘Stabiel’, begon zijn mentale lamp serieus te flikkeren. De tour moest geannuleerd worden. In zijn nieuwe voorstelling ‘Stabieler’ herbeleeft Steven zijn maanden van confrontatie, loutering en - gelukkig - ook humor. Hij leerde dat een mens altijd een succes plant in de toekomst maar nooit het falen. En ook dat je met je verstand beter problemen kan oplossen in plaats van ze te creëren. Voor je nu schrik krijgt dat Steven een alwetende goeroe is geworden, geen paniek: ook deze Mahieu is nog niet stabiel. Maar wél stabieler. En dat is genoeg.

Voorprogramma: Karim Shatla
Karim Shatla is een Bruggeling die actuele thema’s als diversiteit en inclusie op aanstekelijke wijze benadert. Hij beschrijft absurde situaties die hilarisch en confronterend zijn, gecombineerd met de juiste dosis zelfspot. Maar Karim is daarnaast vooral chill, en wie weet speelt hij hier en daar nog een riedeltje op zijn gitaar. Karim won in maart 2025 de Jef Staes Award als meest beloftevolle comedian van het moment.

Kaarten: 24 euro

Zaterdag 5 december 2026 om 20.00 u

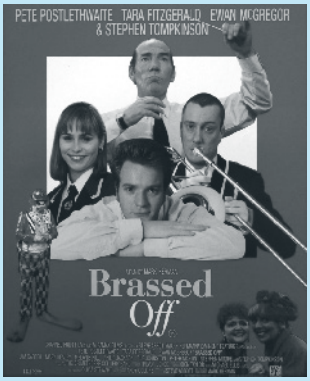
Locatie: Aula Bernarduscollege



Cinema

Cinema@Sint-Jozef

De Woeker daalt deze zomer neder op het Sint-Jozefsplein en pakt wederom uit met een grote openluchtcinema. U bent ook deze keer méér dan welkom om de vakantie af te sluiten met een gratis tweedaagse filmvertoning in het hartje van de Sint-Jozefswijk.





Mark Herman

Brassed Off

27 08 **Tragikomedie, 1996.** 30 jaar geleden schreef regisseur Mark Herman filmgeschiedenis met Brassed Off, een tragikomedie over de lotgevallen van een lokale fanfare te midden van een grote sociale onrust in een mijnwerkerstadje begin jaren 90. Enkele mijnwerkers kunnen hun frustraties wegblazen in de fanfare, maar als gevolg van de dreigende mijnsluiting hebben ze meer aandacht voor hun financiële zorgen dan voor de repetities. Orkestleider Danny – een sublieme rol van de inmiddels overleden Pete Postlethwaite – ziet de teloorgang van zijn fanfare met lede ogen aan, maar ziet het tij keren als een leuke jonge vrouw zich als nieuw lid aanmeldt. Zij speelt dusdanig goed dat er gewerkt kan worden aan een oude droom van Danny: kampioen worden van Engeland.
Met o.a.: Pete Postlethwaite, Ewan McGregor en Tara Fitzgerald

Voorprogramma van het Oudenaards Harmonieorkest onder leiding van Felix Verlet.

Donderdag 27 augustus 2026 om 20.00 u

Kaarten: gratis

Chloé Zhao

Hamnet

28 08 **Drama, 2025**. In het laat-zestiende-eeuwse Stratford-Upon-Avon vallen de jonge Agnes en William als een blok voor elkaar. Wanneer het noodlot toeslaat en hun kind overlijdt aan de pest, wordt hun leven helemaal overhoop gegooid. Terwijl William zijn toevlucht zoekt in het schrijven van wat hij denkt dat zijn magnum opus zal worden, valt Agnes in een uitzichtloos zwart gat.
Hamnet was de filmsensatie van het voorjaar. Een gefictionaliseerd drama over het leven van William Shakespeare, de relatie met zijn vrouw Agnes en de pijnlijke gebeurtenissen die leidden tot het creatieproces van één van de bekendste literaire werken allertijden, de tragedie *Hamlet*.
Met o.a. Paul Mescal en Jessie Buckley (Oscar 2026 voor Beste Actrice)

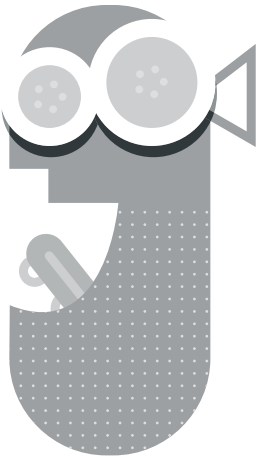
Vrijdag 28 augustus 2026 om 21.00 u

Kaarten: gratis

Locatie: Sint-Jozefsplein

UiT PAS
Regio Oudenaarde

Woekerpunten sparen en ruilen met UiTPAS Regio Oudenaarde



Een Woekervoorstelling bijwonen en tegelijk beloond worden met kortingen en cadeaus? Dat kan met UiTPAS Regio Oudenaarde.

Sparen en ruilen

Met je UiTPAS spaar je punten bij elke vrijetijdsactiviteit van Stad Oudenaarde. Behalve bij Woekervoorstellingen kan je bijvoorbeeld ook punten sparen bij de bibliotheek of de sportdienst. Daarnaast is je kaart inzetbaar bij 3.000 andere organisatoren in Vlaanderen en Brussel. Met de gespaarde punten kan je voordelen zoals kortingen, vrijkaarten of cadeaus kiezen bij alle UiTPAS-organisatoren.

Twee voordeeltarieven

Inwoners die het financieel moeilijker hebben en recht hebben op een verhoogde tegemoetkoming of het Oudenaardse Kansenpastarief, krijgen met UiTPAS Regio Oudenaarde 80 procent korting op vrije tijd. Je Woekertickets met korting bestellen kan via www.dewoeker.be.

Jouw UiTPAS

Een UiTPAS Regio Oudenaarde kopen kan bij Visit Oudenaarde (Stadhuis, Markt), het Sociaal Huis (Meerspoort 30) en het Administratief Centrum (Tussenmuren 17):

- **Volwassenen:** 5 euro
- **Jongeren tot en met 25 jaar:** 3 euro
- **Kansentarief met Verhoogde Tegemoetkoming:** 3 euro
- **Kansentarief met OK-pas-lidmaatschap:** gratis

Alle info

oudenaarde.be/uitpas

PRAKTISCHE INFO

Reserveren

Reserveren kan **vanaf zaterdag 13 juni 2026 om 10.00 u**, bij voorkeur via onze webshop (www.dewoeker.be).
Daarnaast kan dit ook telefonisch op het nummer 055 39 03 63, of via mail (cc.dewoeker@oudenaarde.be).

Kortingen

Wie **vóór 1 september 2026** tickets reserveert, geniet van een **vroegboekkorting** en krijgt op elke voorstelling van het voorjaar een korting van 10%.
Voor **jongeren** (tot 19 jaar) is er een korting van 25% op vertoon van hun **leerlingenkaart**.
Voor **jongeren** (tot 31 jaar) is er een studentenkorting van 10% op vertoon van hun **studentenkaart**.
Voor **senioren** (vanaf 60 jaar) is er een korting van 10% op vertoon van hun identiteitskaart.
Jongeren tot 26 jaar kunnen, de dag van de voorstelling zelf, kaarten kopen aan halve prijs!
Voor houders van een **UitPas met OK-pas-lidmaatschap of personen met een EU Disability Card is er een korting van 80%.**

Programmatie: nog vragen

Bel naar 055 46 06 26 of mail naar cultuur@oudenaarde.be.

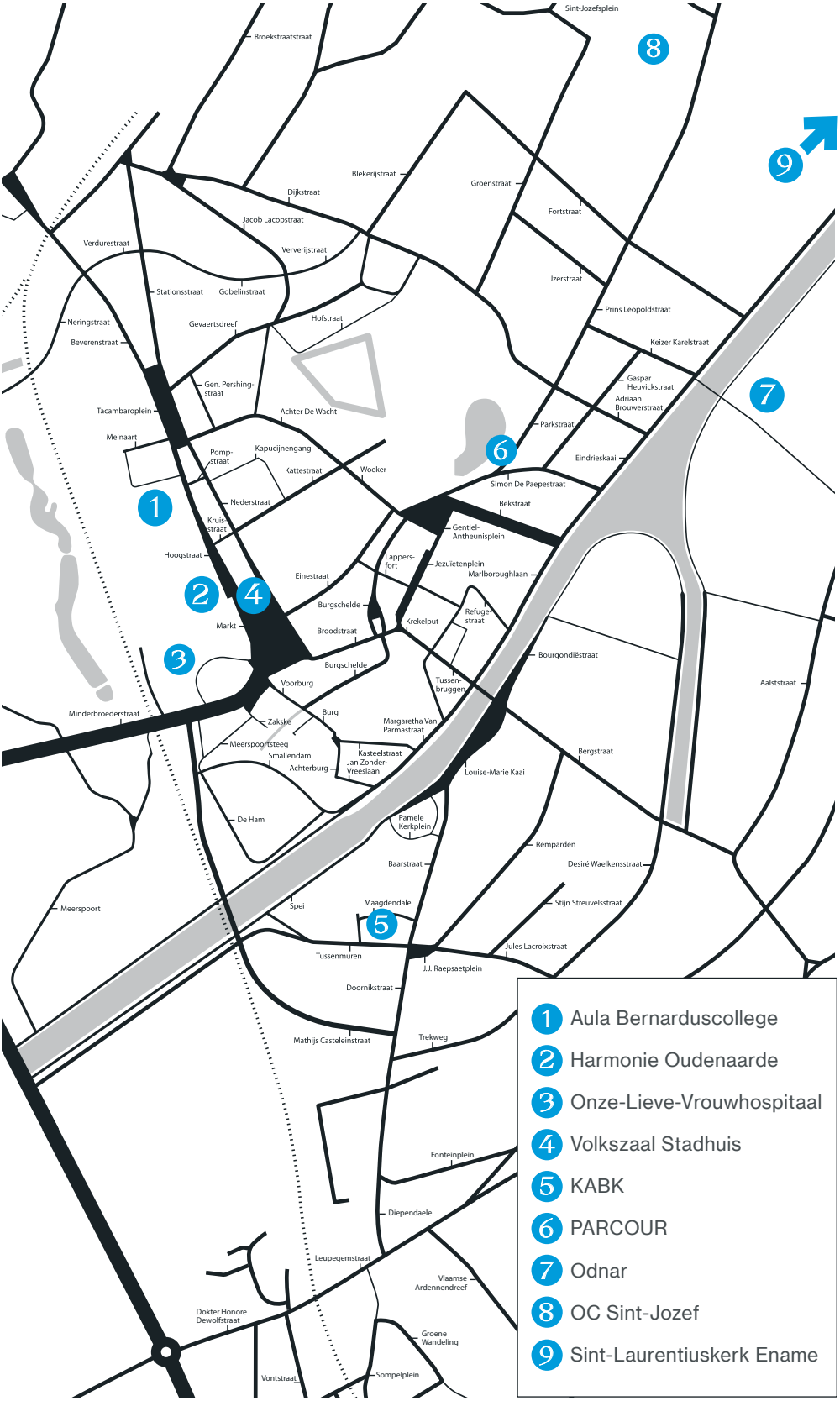
Nieuwsbrief

Blijf je graag op de hoogte van ons aanbod en/of blijf je graag op de hoogte van realisatie van De Woeker XL, schrijf je dan in op onze nieuwsbrief: https://www.oudenaarde.be/nieuwsbrieven.

Jouw privacy

Ons systeem vraagt je bij een reservatie naar uw post- en e-mailadres. Je kan meteen aanvinken of je onze communicatie, dit boekje en een maandelijkse digitale nieuwsbrief, wenst te ontvangen.

Denk aan het milieu! Je hoeft de kaarten niet per se te printen; je kan ze aanbieden aan de ingang van de zaal met je smartphone.


Sint-Jozefsplein
Broekstraatstraat
Blekerijstraat
Groenstraat
Dijkstraat
Fortstraat
Jacob Lacopstraat
Verdurestraat
Ververijstraat
IJzerstraat
Stationsstraat
Gobelinstraat
Prins Leopoldstraat
Neringstraat
Gevaertsdreef
Hofstraat
Beverenstraat
Keizer Karelstraat
Gen. Pershing-straat
Gaspar Heuvickstraat
Adriaan Brouwerstraat
Tacambaroplein
Achter De Wacht
Parkstraat
Meinaart
Pomp-straat
Kapucijnengang
Eindrieskaai
Kattestraat
Woeker
Simon De Paepestraat
Nederstraat
Bekstraat
Kruis-straat
Gentiel-Antheunisplein
Hoogstraat
Lappers-fort
Jezuïetenplein
Marlboroughlaan
Einestraat
Burgschelde
Refuge-straat
Markt
Krekelput
Broodstraat
Bourgondiëstraat
Burgschelde
Tussen-bruggen
Aalststraat
Voorburg
Minderbroederstraat
Burg
Zakske
Margaretha Van Parmastraat
Meerspoortsteeg
Kasteelstraat
Bergstraat
Smallendam
Jan Zonder-Vreeslaan
Achterburg
Louise-Marie Kaai
De Ham
Pamele Kerkplein
Remparden
Baarstraat
Desiré Waelkensstraat
Meerspoort
Spei
Maagdendale
Stijn Streuvelsstraat
Tussenmuren
Jules Lacroixstraat
J.J. Raepsaetplein
Doornikstraat
Mathijs Casteleinstraat
Trekweg
Fonteinplein
Diependaele
Leupegemstraat
Vlaamse Ardennendreef
Dokter Honore Dewolfstraat
Groene Wandeling
Vontstraat
Sompelplein
1 Aula Bernarduscollege
2 Harmonie Oudenaarde
3 Onze-Lieve-Vrouwhospitaal
4 Volkszaal Stadhuis
5 KABK
6 PARCOUR
7 Odnar
8 OC Sint-Jozef
9 Sint-Laurentiuskerk Ename

do **27/08** vr **28/08**	20.00 u 21.00 u	**Film@Sint-Jozef – Brassed Off** **Film@Sint-Jozef – Hamnet**	OC Sint-Jozef
zo **13/09**	20.00 u	**Amaranthe – MENS MEA**	OC Sint-Jozef
vr **25/09**	20.00 u	**Grof Geschud – BROEIKAS**	Harmonie Oudenaarde
za **03/10**	20.00 u	**Myrddin & Imre / Didier Laloy & Adrien Tyberghein**	Onze-Lieve-Vrouwhospitaal
vr **09/10**	20.00 u	**Jeroen Olyslaegers, Nikkie van Lierop & Thomas Boodts – De Spoken van de Wonderen**	Harmonie Oudenaarde
za **17/10**	20.00 u	**Warre Borgmans – Rozeke**	OC Sint-Jozef
zo **18/10**	17.00 u	**Il Gardellino – Tafelmuziek**	Volkszaal Stadhuis
vr **23/10**	20.00 u	**Marcel de Groot – Marcel zingt Boudewijn**	Harmonie Oudenaarde
vr **30/10**	20.00 u	**Theater Malpertuis / Louise Bergez & Laurens Aneca – TA MAL OU**	OC Sint-Jozef
zo **08/11**	15.00 u	**Dimitri Leue – Prinses Nee!**	OC Sint-Jozef
wo **11/11**	20.00 u	**Han Solo & Airkesmachine – Comedy Café**	Odnar
vr **13/11**	20.00 u	**Bruno Vanden Broecke – Confessie**	OC Sint-Jozef
zo **15/11**	10.00 u 17.00 u	**Kunstendag voor Kinderen** **Ugo Dehaes – Moving Skin / POORT 10 – Point Nemo**	PARCOUR - KABK
vr **20/11**	20.00 u	**Ablaye Cissoko & Cyrille Brotto**	Sint-Laurentiuskerk Ename
zo **22/11**	11.00 u	**Mahault Ska**	Onze-Lieve-Vrouwhospitaal
vr **27/11**	20.00 u	**Jah Wobble & The Invaders of the Heart**	Harmonie Oudenaarde
za **28/11**	20.00 u	**Portie Gemengd – SKETCH!**	Aula Bernarduscollege
za **05/12**	20.00 u	**Steven Mahieu – Stabieler**	Aula Bernarduscollege

CC De Woeker
Oudenaarde

www.dewoeker.be

p/a Tussenmuren 17