



NIEUWSBRIEF MAART

IN DE KIJKER: Dag van de academies



Bekijk de volledige voorstelling via <https://livestream.com/dbvideo/events/7015897/videos/149745885>.
Onze voorstelling start vanaf 01.55





NIEUWS

Opgelet, nu zaterdag wél les.

(Vervolg) Beste ouder, beste student

In een extra nieuwsbrief riep ik jullie op om mee te werken aan het vooronderzoek in functie van een schoolenquête. Nog even herhalen:

In het kader van de onderwijsdoorlichting en op vraag van de stad Oudenaarde worden wij verzocht om onze studenten te bevragen. Omdat wij ook benieuwd zijn hoe onze studenten en ouders de werking van de academie ervaren, gaan wij vlijtig aan de slag.

Ik volgde enkele opleidingen in dit verband en ging op zoek naar goede voorbeelden. Zo ontdekte ik onder meer dat een belangrijke voorwaarde voor een relevante bevraging het zogenaamde vooronderzoek is: we peilen naar de opmerkingen van leerlingen om te ontdekken wat leeft. Op die manier wordt de vragenlijst relevanter.

De éénmalige bijeenkomst zal doorgaan op woensdag **15 maart, om 15.00 en om 18.00**. Ouders komen misschien liefst in de namiddag, de studenten liefst 's avonds, maar het staat u vrij te kiezen wanneer u komt.

Wij hebben ondertussen een mooi groepje samengesteld, maar het mag wat meer zijn. Daarom hoop ik nog meer mensen te begroeten tijdens deze vergadering. Mocht er nog iemand aan boord willen, graag. Het volstaat om uw komst aan te kondigen via kabk@oudenaarde.be.

We gaan in ieder geval aan de slag met uw ideeën en aandachtspunten!

Annick De Zutter,

Directeur KABK Oudenaarde

Nieuwe aanwinsten bibliotheek

monografieën:

Franz Burkhardt, Meuschemen

Mary Heilmann

Konrad Klapheck

Magritte. La trahison des images

Constant. New Babylon. Aan ons de vrijheid

Pettibon. Homo americanus

Sophie Calle, Take care of yourself

Didier Verriest, Atelierbeelden

Giorgia O'Keefe

verzamelwerken:

The power of the Avant-garde. Now and Then (expo Bozar, Brussel)

Van Rodin tot Bourgeois. Sculptuur in de 20ste eeuw (expo Gemeentemuseum, Den Haag)

Jeugdboekenmaand

Tijdens de voorbije weken hebben onze kinderen en jongeren met een onwaarschijnlijke overgave gewerkt aan hun figuur dat -weliswaar in stukjes- werd toegevoegd aan het grootste boek van de academie: M V X - Large. Dit -over-the-top magnifiek boek kan je in maart gaan bekijken in de stadsbibliotheek.

Je bent/puzzelt/zoekt/combineert/mengt in het grote boek wie je bent: figuur/postuur/silhouet/gestalte/verschijning/gedaante/identiteit.

Dit super-de-luxe mega-boek is onze reflectie op het thema 'M V X, je bent wie je bent', het thema van de jeugdboekenmaand. Op 18 maart tonen we tijdens het 'jeugdboekenfeest' bovendien ook nog enkele filmpjes, de booktubes.

Wij kunnen dus alleen maar zeggen:

Ga naar die Oudenaardse bib ...

voor of nadat je naar de tekenacademie bent geweest ;-)

Bekijk je ook graag de digitale versie van het reuzeboek: klik dan op deze link:

www.kristof.design/mvx.html

Meer informatie over de jeugdboekenmaand en de booktubes vind je via:

www.oudenaarde.be/jeugdboekenmaand



(Herhaling) Materialen lagere graad

Wij -van de academie- zijn heel erg blij als we materiaal aangeleverd krijgen. In de voorbije jaren mochten we hout, papier, stofjes, ditjes en datjes ontvangen. Maar ondertussen wordt het duidelijk dat wij de toevloed niet aankunnen. Daarom willen we afspreken met onze gulle donateurs dat zij vooraf aan de leraar vragen of de gift voor ons (momenteel) bruikbaar is? Het materiaal mag dus niet meer rechtstreeks naar het atelier gebracht worden. Soms vraagt een leraar expliciet om bepaalde materialen mee te brengen in het kader van een project. In dat geval worden jullie per mail of met een briefje op de hoogte gebracht.

Ten slotte, wij willen niet ondankbaar lijken, want wij zijn zeer dankbaar, maar voor volgende zaken passen wij minstens één schooljaar: isomo, kartonnen buizen, plastic schaaltes en doosjes...

Filmvertoning 6 maart

Naar aanleiding van de film 'de straat' van Jef Cornelissen, zal Stijn de filmdocumenten 'short cut Tarwewijk' en 'Voices' tonen. De werken vormen samen een installatie werk maar worden voor de gelegenheid binnen een screening getoond.

Op 19 maart 2016 wandelde een lang lint van 200 mensen in één rechte lijn dwars door de Tarwewijk Rotterdam - zowel door openbaar als privéterrein. De groep wandelde een voordeur binnen en kwam er via de tuin van de achterburen in een andere straat weer uit. De route voerde door scholen, kerken, woningen en tuinen. De rechte lijn maakte een willekeurige dwarsdoorsnede door de wijk, zonder onderscheid werden locaties doorkruist. Het private en openbare liep voor even naadloos in elkaar over. Van de doorsteek werd een film gemaakt.

'Voices' vertrekt vanuit opnames van verhalen/ stemmen van buurtbewoners van de Tarwewijk. Het zijn verhalen die verzameld werden tijdens de productie van short cut Tarwewijk maar die in het uiteindelijke filmdocument geen plaats gekregen hebben. Tijdens twee namiddagen in een muziekstudio, werden deze verhalen/ stemmen van buurtbewoners door lokale kinderen als materiaal gebruikt voor een zangworkshop.

Maandag 6 maart 19u 30 polyvalente zaal academie Oudenaarde.

Alle info over onderstroom:



Woensdag 8 maart 20 u, Brandwoeker Oudenaarde

Cultuurcafé onder stroom

Vrienden van de Oudenaardse cultuur en het verenigingsleven

Graag nodigen we jullie uit op ons komende cultuurcafé. Een bijeenkomst die volledig in kader zal staan van Onderstroom 2017. Zeg maar: hét cultureel verenigingsevenement van 2017.

Dankzij de archeologische opgravingen rond de markt, weten we dat er nog heel wat spannende mysteries onder de Oudenaardse grond zitten. Dankzij **Onderstroom** weet diezelfde Oudenaardist dat er in alle hoeken en kanten van hun stad cultuur te beleven is. En jullie zorgen ervoor dat voor één dag die hele bruisende onderstroom te proeven is. Daar kan de inwoner van de Brouwerstad alleen maar gelukkig mee zijn. Toch?

Een mooie greep van onze verenigingen en kunstenaars nemen de kans met beide handen vast en zijn nu al volop aan het voorbereiden. Tijdens ons cultuurcafé zetten we alles nog eens op een rijtje, hebben we het over de verdeling van de locaties, maken we kennis met de plannen van de verenigingen, lichten we een tip van de sluier op over het slotmoment enz. Met andere woorden: het uitgelezen moment om al **jullie vragen, bedenkingen, plannen rond Onderstroom 2017** uit de doeken te doen. Omdat zo iets toch makkelijk wat tijd in beslag neemt, plannen we niets anders op de agenda. Behalve dan de nodige drankjes en een hapje: 't zou anders geen cultuurCAFE heten natuurlijk.

We hopen jullie dus te mogen verwachten op dit cultuurtreffen. Afspraak op woensdag 8 maart om 20 u in de Brandwoeker (cafetaria). Breng gerust nog iemand mee van jouw vereniging. We maken er een gezellig en bijzonder nuttig evenement van...

Graag tot dan,

Koen Browaeyts, namens het bestuur van de cultuurraad

Voor alle vragen over Onderstroom en andere via cultuurraad@oudenaarde.be

Wout Engelbert, experimenteel atelier, toont op vrijdagavond 10 maart om 20u in zaal Armare een compilatie van enkele van zijn recente films. Iedereen van harte welkom!

Camera Registraties (28')



**Vrijdag 10 Maart 2017
20u zaal Armare (bibliotheek)
KABK Maagdendale 31
9700 Oudenaarde**



Koninklijke Academie voor Beeldende Kunst Oudenaarde
en [by'ro] desk for contemporary art
nodigen u uit voor

FRANZ BURKHARDT Gemütliches Elend, mit Heizung 2

11/03 - 06/05/2017

(gesloten op 1 en 3 tot 17 april-paasvakantie)

Opening zaterdag 11 maart
12.00-16.00

[by'ro]

KABK - Maagdendale 31 - 9700 Oudenaarde
Tel: +32 475 37 22 66 - phbraem@gmail.com

Openingsuren

MA 14.00 - 20.30 / WO 14.00 - 20.30

VR 16.30 - 20.30 / ZA 10.00 - 16.30

Events en updates
byroblog.wordpress.com



[by'ro] - desk for contemporary art is een initiatief van Philippe Braem in samenwerking met de Koninklijke Academie Beeldende Kunst Oudenaarde
* fonetisch voor bureau

foto: Franz Burkhardt

KALENDER

WO/ 1 MAA	KROKUSVAKANTIE	VR/ 17 MAA	
DO/ 2 MAA		ZA/ 18 MAA	
VR/ 3 MAA		ZO/ 19 MAA	
ZA/ 4 MAA		MA/ 20 MAA	Kunstactua. Rik Wouters, KMSK,-Brussel 18.00-18.50 deel 1.
ZO/ 5 MAA		DI/ 21 MAA	
MA/ 6 MAA	Kunstactua. David Hockney, Tate Britain 18.00-18.50 deel 1. Filmvertoning 19.30u	WO/ 22 MAA	
DI/ 7 MAA		DO/ 23 MAA	
WO/ 8 MAA		VR/ 24 MAA	
DO/ 9 MAA		ZA/ 25 MAA	
VR/ 10 MAA	'Cameraregistraties' Wout Engelbert 20.00	ZO/ 26 MAA	
ZA/ 11 MAA	Opening Franz B. 12.00 tot 16.00	MA/ 27 MAA	Kunstactua. Rik Wouters, KMSK,-Brussel 16.20-18.00 deel 1+2. 18.00-18.50 deel 2.
ZO/ 12 MAA		DI/ 28 MAA	
MA/ 13 MAA	Kunstactua. David Hockney, Tate Britain 16.20-18.00 deel 1+2. 18.00-18.50 deel 2.	WO/ 29 MAA	Kunstactua. Rik Wouters, KMSK,-Brussel 19.50-21.30 deel 1+2.
DI/ 14 MAA		DO/ 30 MAA	
WO/ 15 MAA	Kunstactua. David Hockney, Tate Britain 19.50-21.30 deel 1 + 2.	VR/ 31 MAA	
DO/ 16 MAA		ZA/ 1 APR	GEEN LES